Påskvandring

Har ni hunnit tänka på att det är påskvecka? Många av oss har haft fullt upp med oro och kaos.

I dag tänkte jag att vi ska få stänga dörrarna för världen runt omkring.

Precis som lärjungarna drog sig tillbaka med Jesus ska vi få göra det.

Vi ska reflektera oss igenom några av Jesu sista dagar. Alla evangelierna lägger mycket tid på att återberätta det som händer den sista veckan. I dag ska vi följa Markus.

## Text 1, Mark 14:1-11 "…"

Jerusalem under påsk. Människor från hela världen samlas. Det är kaos och tumult. Detta år ligger spänningen extra högt i luften. Alla pratar om Jesus som är i stan. Mannen från Galiléen som gör tecken och under: - Har ni hört att han mättade 5000. – Jag har en släkting som blev frisk. – Men hörde ni inte vad som hände förra veckan? En man som bor precis utanför Jerusalem dog, men sedan väckte Jesus upp honom igen. – Vad är det sant! Undrar vad han kommer att göra nu i helgen?

En del hade politiska förhoppningar:

- Är det nu det kommer att hända? Ska förtrycket äntligen slitas bort? Ska revolten ske denna helgen? Det är som en film som närmar sig slutet. Vad kommer att ske? Vem kommer att dö?

Vem kommer att vara ansvarig? Hur kommer det att påverka?

Men vilket förtryck är det egentligen som behöver slitas bort?

Vem är han som om en vecka ska utropas till "Mästarnas mästare"?

Hur kommer han att vinna sin seger?

Mitt i spänningsfältet mellan översteprästerna som vill döda Jesus (v.1) och förrädaren som gör upp om betalningen (v.10-11) så finns det en kontrastbild. Kvinnan med den dyrbara flaskan. Vi vet inte hur mycket hon känner av alla politiska spänningar i stan. Hon smyger sig in objuden i ett högtidligt sällskap. Märker hon blickarna och upprördheten när hon tränger sig in? Om hon gör det så verkar hon inte bry sig. Hon har ingen prestige kvar. Hon vet vem hon är. Hon vet att han vet vem hon är. Hon har ett enda fokus: – Jag är förlåten. Mitt liv har fått en nystart. Han har vidrört mitt inre. Han har gett mig värdigheten tillbaka. Jag vill tacka honom på det sätt jag kan.

(1 Joh 4:18) *"Rädsla finns inte i kärleken, utan den fullkomliga kärleken driver ut rädslan. Rädslan hör ju samman med straff, och den som är rädd är inte fullkomnad i kärleken."*

Det finns en väldig lätthet när man förstår att man är förlåten och älskad.

Andras åsikter spelar inte så stor roll.

*Jesus jag vill lägga mitt kaos åt sidan. Jag har varit besviken över att min vår inte blev som jag hade hoppats. Jag vill lämna den besvikelsen till dig.*

*Tack för att jag är förlåten. Tänd min tacksamhet. Hjälp mig att hitta sätt att uttrycka min tacksamhet. Vänd min blick utanför mig själv.*

## Text 2, Mark 14:12-31 "…"

v.12-16 Jesus ger instruktioner. De agerar. Det är ett enkelt koncept. Det fångar något viktigt.

Det är lätt att vi ser kristna livet som oss själva i centrum. Jesus blir en supportpersom som ska hjälpa oss med det vi tycker är jobbigt just nu.

Det vänder litet på perspektivet när vi inser att han kanske har förslag till mig!

Vad är Jesu instruktioner till dig i dag? Hör du dem? Om du hör dem är du villig att följa?

v.17-21 Lärjungarna har gjort det fint. Det är fest. God mat. Trevligt sällskap. Det är upplagt för en toppenkväll! Jesus förstör stämningen. Brutalt. Kunde han inte väntat med det samtalsämnet? Kunde han inte varit litet smidig och tagit det litet mer diskret? Varför detta uttalande just nu?

Flera tusen år tidigare uttalades en profetia. Precis efter att synden kommit in i världen så uttalar Gud att "en dag ska ormens huvud ska krossas". Den andliga världen har väntat sedan dess. Vaksamt tolkat tecknen. De olika linjerna konvergerar nu sakta mot en punkt i tid och rum. Sonen har landstigit på fiendemark. Det var ingen hemlighet. Änglarna såg det. Demonerna såg det. Deras furste vet. Det drar ihop sig. Motståndet är våldsamt. I Johannes version så nämner han just vid detta tillfälle att "det var natt" (Joh 13:30). Det var både bokstavligt och bildligt mycket mörkt den kvällen. Ondskans andemakter samlar sig.

Var Jesus arg på Judas? Det Judas gjorde var fel. Ändå älskar han Judas. Det måste ha varit en väldigt speciell blick han gav Judas.

Var Jesus orolig för vad Judas skulle ställa till med? Nej, han är den Gud som kan vända det onda så att det tjänar hans syften.

(Joh 10:17–18) "Fadern älskar mig därför att jag ger mitt liv för att sedan ta det tillbaka. Ingen tar det ifrån mig, utan jag ger det av fri vilja. Jag har makt att ge det, och jag har makt att ta det tillbaka. Det budet har jag fått av min Fader."

Jesus gav sitt liv mycket medvetet. Han hade så stor kärlek att han ville göra det. Han hade så stor makt att han kunde göra det: Ge sitt liv och sedan ta det tillbaka.

Vissa saker behöver sägas rakt på. Jesus ser vem du är. Han ser dina inre tankar. Du kan inte dölja någonting. Ibland måste det få svida.

Men det som hände senare den påskveckan för 2000 år sedan innebär också att det finns möjlighet att börja om.

*Jesus ge mig en villighet att följa dina instruktioner. Hjälp mig att höra dem.*

*Jesus jag vet att det finns mörka skrymslen i min själ. Lys upp dem.*

*Herre förbarma dig.*

## Text 3, Mark 14:32-42 "…"

v.28-26 De firar måltiden tillsammans. De anar förmodligen inte vilken tidlös symbolik som ligger i detta. Den måltiden har sedan genom hela historien varit en hjälp för syndare att förstå nåd: Han dör. Jag får liv. Det är mystiskt och enkelt på samma gång. Jag behöver inte känna något. Jag behöver bara ta emot och bekänna.

v.27-31 Har du blivit sviken någon gång? Har du blivit övergiven?

Jesus förstår känslan: – Jag vet hur det känns.

Han blev övergiven av alla. Hans eget folk tog inte emot honom. Hans familj accepterade inte vem han var. Hans vänner lämnade honom när det blev motstånd.

v.32-42 Jesus kände bävan och ångest. Har ni tänkt på hur märkligt det är.

Han har skapat universum. Han har all makt. Han sa och det blev. Knäpper han med fingrarna så kommer det 72 000 änglar (Matt 26:53). Hur tänker du dig en ängel? Är det söta varelser med vita vingar och röda kinder? Inte riktigt. Varje gång det dyker upp en ängel i bibeln så brukar det skrämma slag på alla dem som är närvarande. Tänk er då 72 000 st! Det är respekt. Det finns inte mycket som står emot 72 000 änglar.

Ändå ligger Jesus på knä i den där trädgården och verkar helt nedbruten. Det är något där som är riktigt tungt. På något sätt gör han ett aktivt val att ta på sig all världens mörker och synd. Änglarna var redo. De kunde kommit. Han väljer att genomföra detta ensam. Hur kände sig änglarna?

Han som är helig och syndfri måste ha känt ett enormt motstånd. På korset nästa dag drabbar det honom fullt ut. I förtvivlan får han smaka den kanske värsta konsekvensen: – Min Gud, min Gud varför har du övergivit mig? Den innersta kärnan av gudomen är just gemenskap och enhet mellan Fadern, Sonen och Anden. När Sonen bär din synd så sliter det sönder honom och förstör hans relation med Fadern. Det var ingen "symbolisk handling". Det var ingen "gest". Det var på riktigt. Gud är Gud och han har makt. Men detta kostade på riktigt.

*Nu vill jag att du blundar och ställer en enkel fråga till Jesus: Varför gjorde du det?*

*…*

*Tack för att du gjorde det.*

## Text 4, Mark 14:43-52 "…"

Vilket kaos! Vilken tillspetsad situation. En vacker olivodling i utkanten av Jerusalem. Det är sent på natten. Jesus ligger på knä och ber i ångest. Lärjungarna somnar till. Då dyker det plötsligt upp ett stort gäng med facklor, lyktor och vapen. Romerska soldater, tempelvakten och översteprästens tjänare. Vilken kontrast. Vilket scenbyte.

Det är inte värdigt att försöka fånga Guds Son som om han var en förbrytare.

De hade inte haft modet att göra det mitt på dagen inför folket.

Det är intressant men ganska vanligt. De flesta vet när de gör något fel. Det finns en naturlig impuls att ingen annan ska se vad jag gör.

I Johannes nämns det att Jesus frågar dem vem de söker. De svarar att de söker Jesus från Nasaret. Han svarar "Jag Är". Han använder beteckningen Jahve från Gamla Testamentet. Den som bara användes av Gud om sig själv. Jesus gör ett tydligt anspråk på att vara Gud. Reaktionen är att de viker tillbaka och faller till marken. (Joh 18:4-6)

Vad är det som händer här? Varför är detta avsnitt med? Varför markerar Jesus?

När han senare står inför översteprästen och Pilatus så är han ju förvånansvärt tyst.

Här är det något han vill understryka: - Jag är ingen brottsling. Jag blir inte tillfångatagen för att jag måste. Ni är många fler och ni låter mycket mer. Men det är jag som har skapat marken ni står på. Säger jag ett ord så faller ni till marken. Jag följer ändå med er. Men jag gör det för att jag vill. När ni fängslar mig så är det en del av min plan. När ni fängslar mig så är jag just på väg att rädda er.

*Tack Jesus för att du har all makt.*

*Tack Jesus för att du valde att följa med hela vägen till korset.*

*Tack för den skillnad det gjorde för mig.*

## Text 5, Mark 14:53-72 "…"

v.53-59 Hela rättsprocessen är ett stort skämt. En hemlig samling mitt i natten hemma hos översteprästerna. De försöker konstruera anklagelser mot honom. De betalar eller pressar vittnen att framföra lögner. Han har ingen som försvarar honom. Det är ett justitiemord. Ett medvetet missbruk av rättsväsendet. Ändå har de stora problem att hitta något som håller att anklaga honom med.

v.60-65 Han får själv hjälpa dem genom att säga något som låter tillräckligt provocerande för att bli dömd. Precis som i trädgården så gör han ett tydligt anspråk på att vara Gud. Detta är en självklar hädelse. Ingen människa får säga att han är Gud. …. Om han inte är det!

Det är precis här allt står och faller.

Alla som har läst de här berättelserna är överens. Det finns bara tre förklaringar:

1) Antingen är Jesus en skicklig lögnare

2) Eller också är han en galning som inte begriper bättre, sinnessjuk

3) Eller också talar han sanning!

Varje människa måste svara på den frågan: Vem tror du att Jesus är? Hur påverkar det dig?

Om Jesus faktiskt talar sanning, då är det Gud själv som står anklagad på den där innegården.

Ve den man som dömer honom till döden. Ve de ledare som var ansvariga att lära folket vem Gud var, men som själva inte kände igen honom.

Visst blir man upprörd över dessa "falska instängda ledare"?

Men tillåt dig att ta ett steg bakåt. Flytta dig själv tillbaka genom historien. Tänk dig att du var där.

Vilken roll skulle du ha spelat i detta drama?

ill: Elisabeth brukar ju varje år ha en musikal med sina elever. Det är lika intressant varje år hur alla eleverna vill ha de största och bästa rollerna. Alla vill ju vara hjälten. – Jag vill gärna ha huvudrollen, för där syns man mest. Där får man sjunga mest.

Självklart hade du velat vara den som ställde allt till rätta och vågade ställa dig upp på Jesu sida den där natten. Men det var inte riktigt så enkelt. Det var en mörk natt. Alla rycktes med. Jag är inte så säker på att någon av oss hade deltagit med hedern fullt i behåll.

Ärligt talat: Vilken roll hade varit din? Hade du varit en person med hög bekännelse, men som sedan svek honom när det gällde? Hade du varit en av de lärjungar som somnade? Hade du varit en av dem som kastades i marken av hans makt, men som ändå band honom efteråt? Hade du varit en av dem som flydde i panik genom natten? Hade du varit den som stod borta i det mörka hörnet av gården och förnekade honom? Hade du varit en av dem som slog honom på kinden? Hade du varit en av dem som vittnade mot honom fast du visste det var lögn (för att du var rädd för ledarna)? Hade du varit en av dem i Stora Rådet som faktiskt trodde på honom, men inte vågade säga något? Hade du varit en av dem som med stora ögon såg honom stappla fram mot Golgata utan att ingripa? Hade du varit en av dem som ville ta hand om honom, vid graven efteråt när det var för sent?

*Jesus vi förstår att vi är människor. Vi bekänner vår svaghet att stå emot. Vi har del i skulden hos alla de som behandlade dig fel. Förlåt dem. Förlåt oss.*

*Ge oss mod att följa dig när det kostar. Ge oss mod att vandra den väg du vandrade.*

## Text 6, Mark 15:1-20 "…"

De tog ett beslut. Det känns inte som att det handlade om att försöka förstå vad som var rätt eller fel. De verkar inte så mycket ha grubblat eller vägt för eller emot. De bestämde sig: Han ska dö! Problemet var att de var under ockupationen. Formellt hade de inte den makten själva. Men de hade en plan för att få som de ville.

Pilatus är en märklig person. Han hade delegerad makt från Rom. Hela imperiet står bakom honom. Ändå verkar han vara den mest osäkra personen i den här berättelsen. Man anar ganska snabbt att han inte riktigt kan stå emot. Han inser att Jesus är en klart annorlunda person. Han märker att Jesus har resning: Han verkar inte tigga om nåd. Han säger inte emot dem som anklagar. Pilatus har naturligtvis hört talas om Jesus. Han gör en helt korrekt bedömning att den här mannen inte har gjort något ont. Hans fru skickar bud till honom mitt under rannsakningen (Matt 27:19) och varnar honom för att döma Jesus. Ändå vågar han inte stå emot trycket!

Fegis man kan ju tycka. Men man kan också ana att pressen var mycket stor. Han är ståthållare för en erkänt jobbig region. En av romarrikets värsta områden. Bråkmakare. De hade haft många revolter. Jerusalem är under påsken fullt med judar från många länder. Det är en krutdurk. Blir det ett uppror nu, så lär Pilatus bli av med jobbet.

Jag antar att det inte fanns så mycket nåd i Rom, så han kunde nog bli av med huvudet också.

Dessutom är detta inte en neutral händelse. Det fanns många rättegångar mot stökiga personer. Det här är inte riktigt vem som helst. Detta är en maktkamp långt ovanför Pilatus nivå. Jesus kallar djävulen för "denna världens furste" (Joh 12:31). Han ger sig inte utan strid. Det finns väldiga andemakter på hans sida. Om vi hade stått på den där borggården, den där förmiddagen när folkmassan börjar skrika "Korsfäst honom", … Jag tror vi hade känt ondskans närvaro.

Ondska är inte bara fras. Ondska finns. Aldrig har brottningskampen varit värre än den helgen.

*Jesus vi fastnar så lätt i vår prydliga tillvaro där allt är välordnat och snyggt.
Vi luras så lätt att tro att allt handlar om det synliga.*

*Öppna våra ögon så att vi ser den andliga verkligheten. Hjälp oss att förstå ondskan. Men hjälp oss också att förstå ljusey. Tack för att vi inte behöver vara rädda. Tack för att du tog den avgörande striden.*